

KLm –Kinkaleri, Le Supplici, mk- ASSOCIAZIONE CULTURALE

Sede legale/operativa: Via S.Chiara 38/2 - 59100 PRATO - Italia

tel/fax ++39.0574448212

cf/ p.iva 04767060488

kinkaleri@pec.it www.kinkaleri.it info@kinkaleri.it

CDA DELL'ASSOCIAZIONE

Massimo Conti, Presidente

Nominato il 10 gennaio 2025

Compensi percepiti nel 2025: 29.040,00 € lorde

CV. Artista, fondatore del gruppo Kinkaleri, vive e lavora tra Firenze e Prato. Attivo dal 1993, dopo la laurea in architettura, realizza da solo o in collaborazione, installazioni (Parole e Pene, Furore, Camera di Espansione do it yourself, Analogic, Shutter, ecc.), cortometraggi e opere video (Le Troiane, MxM, Flor.H.e.n.1990, China S.Chiara, Taglia il canale di Venezia, ecc.), scritture, opere e pubblicazioni di varia natura, trasmissioni radiofoniche (Camera di Espansione prima e seconda serie e la pubblicazione di un Cd prodotto da Contemporanea Festival). Nel 1995 è tra i fondatori del collettivo artistico Kinkaleri, di cui fa ancora parte, intraprendendo un percorso di ricerca tra i più originali della scena italiana.

Marco Mazzoni, Consigliere di Amministrazione

Nominato il 10 gennaio 2025

Compensi percepiti nel 2025: 29.040,00€ lorde

CV. Coreografo, performer e artista visivo, si forma nelle arti performative a Firenze con Antonietta Daviso e a New York presso il Merce Cunningham Studio. Nel 1995 fonda Kinkaleri, collettivo di artisti che si occupa di arti della scena e con cui tuttora collabora. Parallelamente sviluppa una propria ricerca personale nelle arti visive, realizzando progetti che includono, disegno, fotografia, editoria e performance.

Nel 2013 fonda il progetto editoriale indipendente *mazoopub* pubblicando una serie di fanzine ad uscita periodica, nel 2016 pubblica *atlas soccer (bruno Venezia)*, nel 2019 *One look is worth ten thousand words (Self Pleasure Publishing)*.

Ha collaborato con artisti come Lovet/Codagnone, Davide Savorani, Giulia Cenci, ZapruderFilmGroup, Michele Di Stefano, Jacopo Miliani, Barbara Berti e in collaborazione con Kinkaleri con John Giorno, Invernemuto, Nico Vascellari, Margherita Morgantini, Nation 25, Canedicoda, Emanuele Becheri, Riccardo Benassi e Jacopo Bennasi.

Gina Monaco, Consigliere di Amministrazione

Nominato il 10 gennaio 2025

Compensi percepiti nel 2025: 29.040,00 € lorde

CV. Artista, fondatrice del gruppo Kinkaleri, vive e lavora Prato. Dopo la laurea in architettura, partecipa a numerosi progetti attivando diverse collaborazioni artistiche che includono performance, opere video, installazioni. Partecipa come aiuto regia alla realizzazione di video musicali e spot pubblicitari, cura la regia di diverse edizioni della sfilata finale IUAV, Design della Moda di Venezia. Ha lavorato in campo organizzativo, nella progettazione e gestione di numerosi eventi artistici. Nel 1995 è tra i fondatori del collettivo artistico Kinkaleri, di cui fa ancora parte, intraprendendo un percorso di ricerca tra i più originali della scena italiana.

Michele Di Stefano, Consigliere di Amministrazione
Nominato il 10 gennaio 2025
Compensi percepiti nel 2025: 29.120,00 € lorde

CV. Michele Di Stefano, Leone d'argento della Biennale di Venezia per l'innovazione nella danza (2014) ed artista ampiamente riconosciuto internazionalmente, è invitato con la compagnia mk nei più importanti festival della nuova scena in Italia e all'estero. Nel 2019 la produzione Bermudas riceve il Premio UBU come miglior spettacolo di danza. Ha ricevuto commissioni coreografiche dalla Scuola Paolo Grassi di Milano, l'Accademia Nazionale di Danza, la Biennale Danza di Venezia per tre anni consecutivi, la Korean National Contemporary Dance Company, l'Aterballetto ed il Nuovo Balletto di Toscana (premio Danza&Danza 2021 come miglior produzione italiana). È stato guest curator del Festival Bolzano Danza e del progetto Giacimenta per Matera Capitale della Cultura. Dal 2018 è consulente alla programmazione danza del Teatro di Roma, istituzione per cui inventa il formato di programmazione BUFFALO per il Palazzo delle Esposizioni ed il Museo Macro di Roma. È stato artista associato al Teatro India con il progetto Oceano Indiano (Premio speciale UBU 2021 per Radio India) e per il nuovo triennio per la Triennale di Milano. Michele Di Stefano è autore di testi sulla coreografia pubblicati da case UbuLibri e Quodlibet. Come mentore e selezionatore segue le attività di Anghiari Dance Hub - centro di promozione danza, ha insegnato presso le più importanti realtà di formazione (IUAV Venezia, Scuola del Teatro Stabile Torino, Scuola Civica Paolo Grassi Milano, ecc).

Fabrizio Favale, Consigliere di Amministrazione
Nominato il 10 gennaio 2025
Compensi percepiti nel 2025: 36.625,56 € lorde

CV. Full Scholarship presso American Dance Festival, Duke University USA 1990. Nel 1996 è nominato "miglior danzatore italiano dell'anno" dal Premio G. Tani. Nel 2011 riceve la "Medaglia del Presidente della Repubblica al talento coreografico italiano". Nel 1999 fonda la compagnia Le Supplici. Dagli anni successivi i suoi lavori sono invitati in importanti contesti internazionali quali: Théâtre National de la Danse Chaillot, Parigi, Biennale de la Danse de Lyon, Suzanne Dellal Tel Aviv, Varna International Festival, SIDance Seoul e molti altri. È ideatore di una serie di progetti di ricerca tra cui: Piattaforma della Danza Balinese per Santarcangelo Festival e Circo Massimo per Teatro Duse Bologna. Il lavoro CIRCEO è stato coprodotto da Théâtre National de la Danse Chaillot, Paris. Nel 2019 il progetto The Creation Of Seasons ha vinto il premio di produzione PerChiCrea di Siae e MIBAC. Nel 2021 lo spettacolo Le Stagioni Invisibili è stato selezionato da Big Pulse Dance Alliance come uno degli otto migliori progetti outdoor europei. Per il triennio 22-24 Fabrizio Favale è nominato Artista Italiano Associato di MILANOLTRE, Teatro Elfo-Puccini Milano.

Il sottoscritto Massimo Conti, Legale Rappresentante di KLM – Kinkaleri, Le Supplici, mk – associazione culturale, in ottemperanza a quanto disposto dall'art. 9 comma 2 e 3 del decreto Legge 8 agosto 2013, n. 91, convertito con legge 7 ottobre 2013 n. 112, dichiara che

il Sig. Massimo Conti
il Sig. Marco Mazzoni
la Sig.ra Gina Monaco
il Sig. Michele Di Stefano
il Sig. Fabrizio Favale

NON percepiscono compensi per le attività di Direzione Artistica, né sono presenti altri incarichi dirigenziali retribuiti a nessun titolo conferiti, ma svolgono compiti in qualità di coreografo e/o danzatore e/o tecnico.

Incarichi, rispettivamente conferiti con Atto:
VERBALE di CONSIGLIO dei SOCI - Assemblea ordinaria del 10/1/2025

L'associazione si avvale inoltre dei seguenti consulenti e collaboratori esterni:

Alessandra De Rossi, commercialista dal 01.01.2025 (compenso annuo percepito nel 2025: € 26.911,92 lorde)

CV. Attualmente svolge attività di libero professionista, commercialista iscritto all'Ordine dei Commercialisti ed Esperti contabili di Prato al n. 285/A dal 08 marzo 1994, Iscritta al Registro dei Revisori legali presso MEF al n. 86094 dal 27.07.1999, Curatore fallimentare e Perito del Tribunale di Prato, con studio in Prato Viale Montegrappa, 13, e a Firenze in Piazza San Lorenzo 1 presso Confcooperative.

Esperienze professionali: Svolge l'attività di commercialista, con specializzazione nella gestione delle imprese del settore del commercio anche della grande distribuzione, e nel settore della somministrazione e del terzo settore. Iscritta come Curatore Fallimentare dal 2002 nella cui veste ha avuto diversi incarichi come Perito per il Tribunale di Prato dal 1995, nella cui veste è stata nominata CTU del Tribunale e ha svolto mansioni di CTP sia in materia civile che penale. Partecipa a collegi sindacali sia come sindaco effettivo che sindaco supplente. Consigliere dell'Ordine dei Ragionieri di Prato dal 2002 al 2007.

Carlotta Garlanda, consulenza manageriale dal 01.01.2025 (compenso annuo percepito nel 2025: € 22.500,00 lorde)

CV. Carlotta Garlanda è una project manager e docente con oltre 20 anni di esperienza nel settore della cultura. Ha ricoperto ruoli nei consigli di amministrazione del Teatro di Roma e della cooperativa Smart It e ha collaborato con diversi enti, tra cui il Ministero della Cultura, come project designer e manager per progetti internazionali. Attualmente è membro del consiglio di amministrazione di Liv.in.g, di cui è co-fondatrice, e general manager per la compagnia di danza contemporanea italiana mk. Inoltre, lavora come consulente freelance specializzata in gestione strategica e project design.

Dichiarazione ai sensi dell'Art. 9 comma 2 e 3 del Decreto Legge 8 agosto 2013.

Dichiarazione articolo 1, commi 125-129, L. 124/2017

Ente	Importo contribuito	Anno di competenza	n. e data Atto di Concessione
MiC – Ministero della Cultura	130.694,04 €	2024	Organismi di produzione della danza D.M. 27 luglio 2017 n. 332 così come modificato dal D.M. 31 dicembre 2020 e dal D.M. 25 ottobre 2021 Art. 25 comma 1 Saldo contributo danza 2024 art.25 comma 1
MiC – Ministero della Cultura	181.404,60 €	2025	Anticipo contributo danza 2025 art. 29 c. 1
MiC – Ministero della Cultura	15.322,15 €	2025	Anticipo contributo danza 2025 2 tranches art. 29 c. 1

Regione Toscana Art.43	3.409,92 €	2024	Liquidazione saldo 30 per cento contributo, art 43, MANDATO 6746- 1-2025
Regione Toscana Art.43	2.273,28€	2024	Liquidazione saldo 30 per cento contributo, art 43, MANDATO 6747- 1-2025
Regione Toscana Art.47	4.448,27 €	2025	Sostegno a progetti di Residenza per Artisti nei Territori per il MANDATO 54459- 1- 2025 triennio 2025- 2027
Regione Toscana Art.47	7.466,67 €	2025	Sostegno a progetti di Residenza per Artisti nei Territori per il MANDATO 54420- 1- 2025 triennio 2025- 2027
Regione Toscana Art.39	15.656,17 €	2024	Liquidazione saldo contributo per Residenze artistiche e culturali 30 per cento, art. 39 MANDATO 5369- 1- 2025
Regione Toscana Art.39	50.270,16 €	2025	Contributo art 39 per Residenze artistiche e culturali anno 2025 anticipo 70 per cento MANDATO 375- 1-2026
Regione Toscana / Toscanaincontemporanea25	7.300,00 €	2025	DGR n. 97/2025 DD 11161- 2025 MANDATO 22313- 1- 2025
Regione Emilia Romagna	13.500,00	2023	Delibera n.1375 del 1/08/2022
Regione Emilia Romagna	9.000€	2023	Delibera n.1375 del 1/08/2022
Regione Emilia Romagna	15.750,00€	2024	Delibera n.1375 del 1/08/2022

Comune di Prato	7.000,00 €	2024	D MAND. N. 371- 1 Eventi Culturali - Liquidazione contributo per attività di progetto anno 2024.
Comune di Prato	7.000,00 €	2025	MAND. N. 22624- 1 Eventi Culturali - Liquidazione contributo per attività. di progetto anno 2025
Comune di Bologna	6.720,00 €	2024	P.G. n. 710610/2022
Comune di Bologna	2.880,00 €	2024	P.G. n. 710610/2022
Regione Emilia Romagna	6.750,00 €	2024	Delibera n.1375 del 1/08/2022
Regione Emilia Romagna	22.190,00 €	2025	Delibera Num.1067 del 30/06/2025